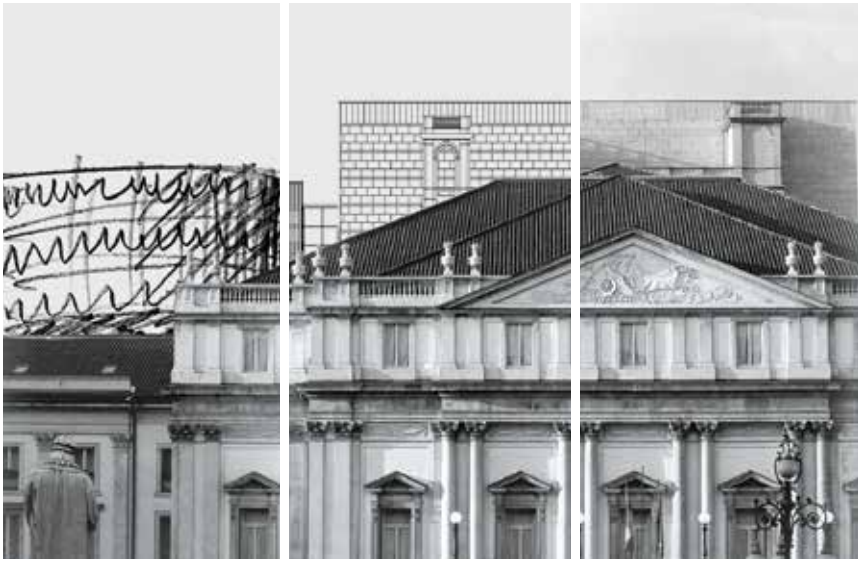


EVERY**THINK** IS POSSIBLE

Tailor made facade projects

ALIVA® SISTEMI PER FACCIATE

EVERY**THINK** IS POSSIBLE

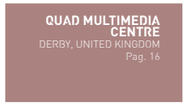
Tailor made facade projects

ALIVA SISTEMI PER FACCIATE

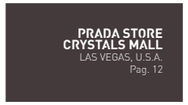
EVERY**THINK** IS POSSIBLE

Tailor made facade projects

TECHNOLOGY FIRM EUROPEAN HEADQUARTER
DUBLIN, IRELAND
Pag. 8



QUAD MULTIMEDIA CENTRE
DERBY, UNITED KINGDOM
Pag. 16

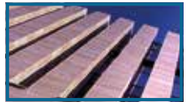


PRADA STORE CRYSTALS MALL
LAS VEGAS, U.S.A.
Pag. 12

POLICLINICO MANGIAGALLI
MILANO, ITALIA
Pag. 20

BRITISH ANTARCTIC SURVEY INSTITUTE
CAMBRIDGE, UNITED KINGDOM
Pag. 28

UNIVERSITY QUEEN MARY
LONDON,
UNITED KINGDOM
Pag. 24



TEATRO ALLA SCALA
MILANO, ITALIA
Pag. 32

POLO CIENCIA Y TECNOLOGIA
BUENOS AIRES, ARGENTINA
Pag. 36

MTA: 2ND AVENUE LINE
NEW YORK, U.S.A.
Pag. 40

SEDE POLIFUNZIONALE SGR
RIMINI, ITALIA
Pag. 44

CUARTEL GENERAL MULTINACIONAL FARMACEUTICA
MÉXICO CITY, MÉXICO
Pag. 48

GRATTACIELO MARINELLA
CESENATICO, ITALIA
Pag. 52

CIUDAD JUDICIAL
OAXACA, MÉXICO
Pag. 56

BAITUL FUTUH MOSQUE
LONDON, UNITED KINGDOM
Pag. 60

CENTRO RESIDENZIALE FORUM
BRESCIA, ITALIA
Pag. 64

EVERY**THINK** IS POSSIBLE
Tailor made facade projects

ALIVA
SISTEMI PER FACCIATE.

È azienda specializzata nell'ingegnerizzazione e nella messa in opera di qualsiasi pensiero architettonico in ambito di progettazione dell'involucro edilizio.

Leader nel settore delle facciate ventilate, è realtà vitale e dinamica ad altissima specializzazione e flessibilità: sviluppa soluzioni personalizzate sulla base di richieste e problematiche specifiche.

La profonda vocazione per il "tailor made" affianca un vasto catalogo di soluzioni originali funzionalmente collaudate in trent'anni di esperienza diretta in cantiere: un know-how messo a disposizione della progettazione "su misura" per una cura sartoriale nella vestizione dei progetti più arditi.

Il servizio è completo, include l'analisi dei componenti, della natura dei paramenti di finitura, l'ideazione di uno specifico sistema di fissaggio, la produzione delle strutture, la progettazione esecutiva architettonica e la posa con squadre altamente specializzate per rendere opera l'idea architettonica originaria.

Per garantire in ogni parte del mondo la propria qualità di servizi e un affiancamento tecnico-progettuale durante le fasi della lavorazione, il team Aliva opera in stretto contatto con le società satellite Aliva UK (Regno Unito), Aliva Andes (Argentina) e con Branch in diversi paesi del mondo.

ALIVA
FACADE SYSTEMS.

Is a company specialising in the production engineering and installation of any architectural concept in the field of building envelope design.

It is a leading company in the field of ventilated facades, a thriving and dynamic business, highly specialised and versatile, that develops custom solutions based on specific requirements and challenges.

A strong commitment to the "tailor made" is combined with an enormous catalogue of original solutions, tried and tested over thirty years of direct site experience, a know-how put at the service of "made-to-measure" design, for finely tailored solutions to dress the most original projects.

It is a complete service, including the study of components, the nature of the decorative cladding, the design of a specific fixing system, the production of the structural elements, the architectural production information and installation with highly specialised teams to make the original architectural idea a reality.

To ensure that their service quality and technical design support are provided during operational stages in all parts of the world, the Aliva team works closely with its satellite companies Aliva UK (United Kingdom), Aliva Andes (Argentina) and with Branches in various countries of the world.

ALIVA
SISTEMAS PARA FACHADAS.

Es una empresa especializada en la ingeniería y puesta en obra de pensamientos arquitectónicos de todo tipo en el ámbito de proyectos de revestimiento de edificios.

Líder en el sector de las fachadas ventiladas, es una realidad vital y dinámica con un altísimo nivel de especialización y flexibilidad: desarrolla soluciones personalizadas a partir de exigencias y problemáticas específicas.

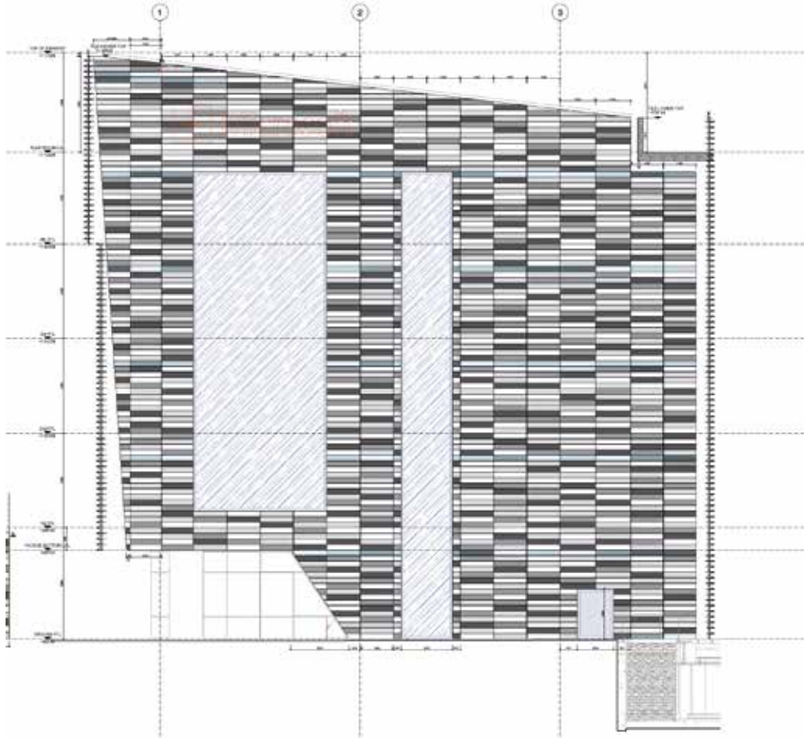
A la profunda vocación por el trabajo "hecho a medida" se une un amplio catálogo de soluciones originales que han superado toda clase de pruebas funcionales en treinta años de experiencia directa en obra: todo un bagaje de conocimientos técnicos puestos a disposición de la elaboración de proyectos "a medida" para vestir cuidando hasta el mínimo detalle los proyectos más difíciles.

Un servicio completo que incluye el análisis de los componentes, de la naturaleza de los revestimientos de acabado, la identificación de un sistema específico de fijación, la producción de las estructuras, el proyecto arquitectónico ejecutivo y la instalación con personal altamente especializado para convertir en obra la idea arquitectónica originaria.

Para garantizar en todo el mundo la calidad del servicio ofrecido y la supervisión técnico-proyectual durante las fases de elaboración, el equipo de Aliva trabaja en estrecho contacto con las sociedades satélite Aliva UK (Reino Unido) Aliva Andes (Argentina) y con Branches en distintos países del mundo.

TECHNOLOGY FIRM EUROPEAN HEADQUARTER

DUBLIN, IRELAND.



SEDE EUROPEA AZIENDA TECNOLOGICA
DUBLINO, IRLANDA.

In collaborazione con lo studio di architettura RKD Architects, Aliva ha progettato una facciata in alluminio estruso con pannelli di rivestimento di altezza di 250 mm. I pannelli, anodizzati in 4 differenti colori, sono stati posati in modo apparentemente casuale sui circa 10.000 mq di facciata, creando giochi di luce, al variare della luce del sole.

L'intero progetto è di circa 34.000 metri quadrati e ospiterà circa 2.000 dipendenti nella prima periferia di Dublino. La soluzione, progettata e certificata da Aliva si integra con un sistema di prevenzioni e sbarramento del fuoco che rende l'edifico tra i più sicuri costruiti.

TECHNOLOGY FIRM EUROPEAN HEADQUARTER
DUBLIN, IRELAND.

In collaboration with the architectural firm RKD Architects, Aliva has designed an extruded aluminium façade with cladding panels measuring 250 mm in height. The panels, anodised in 4 different colours, were laid randomly over the approximately 10,000 square meter façade, creating an interplay of light with the changes in sunlight.

The entire project covers approximately 34,000 square meters and will accommodate around 2,000 employees in the outskirts of Dublin. The solution, designed and certified by Aliva, is integrated with a fire prevention and barrier system that makes the building one of the safest ever built.

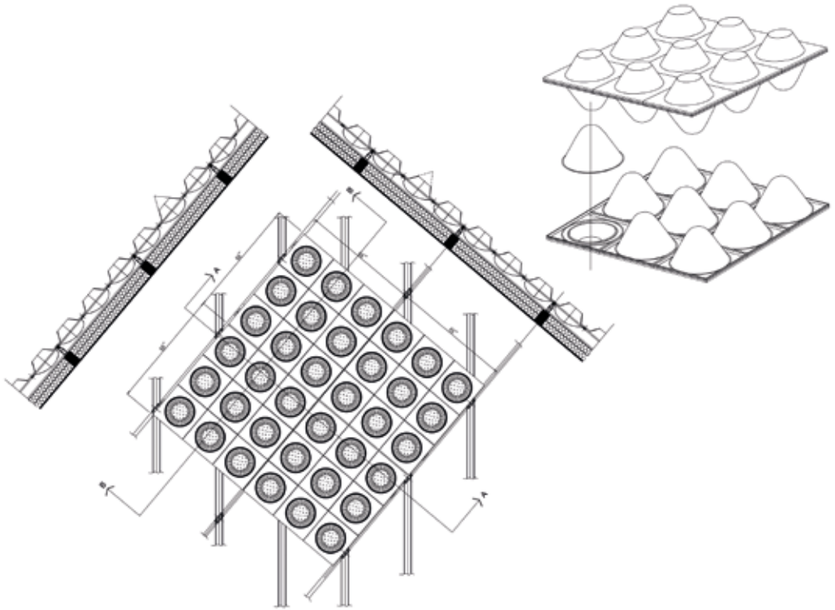
CUARTEL GENERAL EUROPEO COMPAÑÍA TECNOLOGICA
DUBLIN, IRLANDA.

En colaboración con el estudio de arquitectos "RKD Architects", Aliva ha diseñado una fachada de aluminio extruido con paneles de revestimiento con una altura de 250 mm. Los paneles, anodizados en 4 colores diferentes, fueron colocados aparentemente aleatoriamente en aproximadamente 10.000 metros cuadrados de fachada, creando juegos de luz, en modo que a medida que la luz del sol cambia, la fachada parece cambiar de color y forma.

El proyecto completo tiene aproximadamente 34.000 metros cuadrados y alberga a los 2.000 empleados en las afueras de Dublín. La solución, diseñada y certificada por Aliva, se completa con un sistema de prevención de incendios y barrera que hace que el edificio sea uno de los más seguros construidos.

PRADA STORE - CRYSTALS MALL

LAS VEGAS, U.S.A.



STORE PRADA
CENTRO COMMERCIALE CRYSTALS - LAS VEGAS, U.S.A.

Per lo store in Las Vegas, Prada ha scelto l'effetto estetico di una facciata interamente nera, con una leggera campitura romboidale, al cui interno si trovano numerose aperture circolari luminose uniformemente distribuite.

Aliva ha curato interamente l'opera: la realizzazione del concept, la progettazione esecutiva con le verifiche strutturali, il rilievo esecutivo dell'edificio da rivestire, l'assistenza nella definizione della struttura dell'edificio, la produzione dei componenti, l'assemblaggio dei pannelli compresi vetri ed impianto elettrico, la spedizione, fino all'assistenza e all'installazione sul posto.

PRADA STORE
CRYSTALS MALL - LAS VEGAS, U.S.A.

The aesthetic image that Prada chose for its Las Vegas store was a completely black facade with a subtle diamond pattern, incorporating numerous, evenly spaced, bright circular openings.

Aliva took care of the whole project, the design concept, the production information and structural design, the detailed survey of the building to be clad, assistance with the building specifications, the manufacture of components and panel assembly including glazing and electrical services, through to transport and assistance with on-site installation.

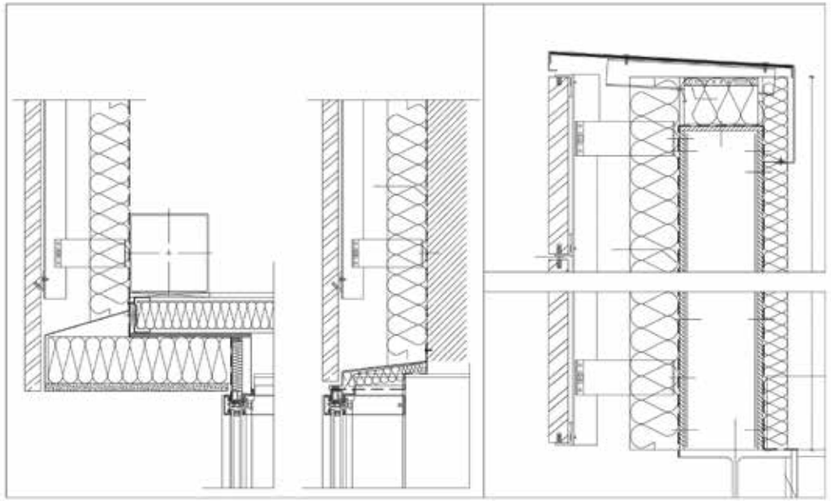
PRADA STORE
CENTRO COMERCIAL CRYSTALS - LAS VEGAS, EE.UU.

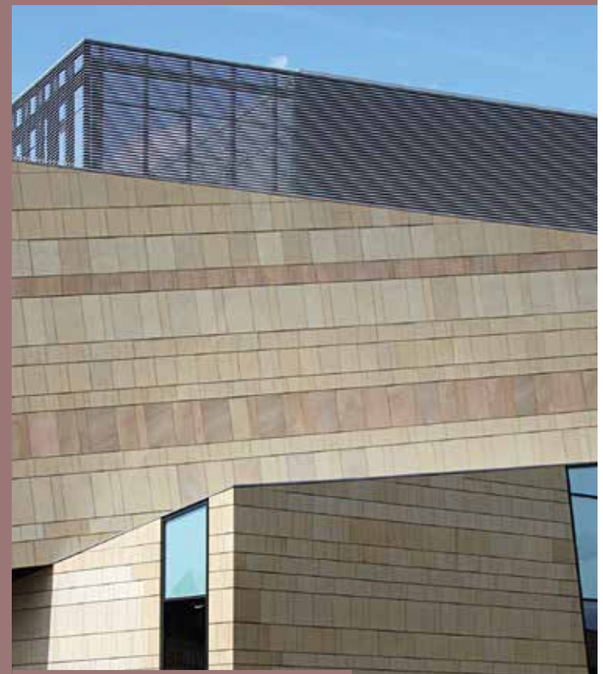
Para el store de Las Vegas, Prada ha elegido el efecto estético de una fachada enteramente negra, con un ligero trasfondo romboidal, en cuyo interior se encuentran numerosas aberturas circulares luminosas uniformemente distribuidas.

Aliva se ha encargado de la obra en todas sus fases: la creación del concepto, el proyecto ejecutivo con las comprobaciones estructurales, los peritajes del edificio a revestir, la asistencia en la definición de la estructura del edificio, la producción de los componentes, el ensamblado de los paneles incluyendo vidrios e instalación eléctrica, el envío, la asistencia y la instalación in situ.

QUAD MULTIMEDIA CENTRE

DERBY, UNITED KINGDOM





CENTRO MULTIMEDIALE QUAD
DERBY, REGNO UNITO.

Il centro culturale multimediale “Quad” a Derby, in Inghilterra, è un simbolo culturale per la sua funzione innovativa, un luogo d’interazione creativa tra arti visive, mezzi di comunicazione e cittadini, nonché punto di riferimento architettonico. La facciata ventilata ha una superficie di 1200 m^2 e conta oltre 850 tipologie di lastre tra loro diverse a comporre l’articolato disegno di facciata.

La grande singolarità della facciata è l’inclinazione delle lastre, infatti, il rivestimento è montato con un’inclinazione di circa 30° e per l’ancoraggio delle lastre sono stati creati dei particolari accorgimenti per bloccare lo scivolamento laterale.

QUAD MULTIMEDIA CENTRE
DERBY, UNITED KINGDOM.

Due to its originality of purpose, a place for creative interaction between the visual arts, communication media and the local population, the “Quad” multimedia centre in Derby, England has become a cultural symbol as well as an architectural landmark. The ventilated facade has a surface area of 1200 m^2 and more than 850 different panel types making up the detailed design of the facade.

The highly original aspect of the facade is the inclination of the panels; the cladding is actually installed at an angle of about 30° and special devices were made for securing the panels, to prevent lateral slippage.

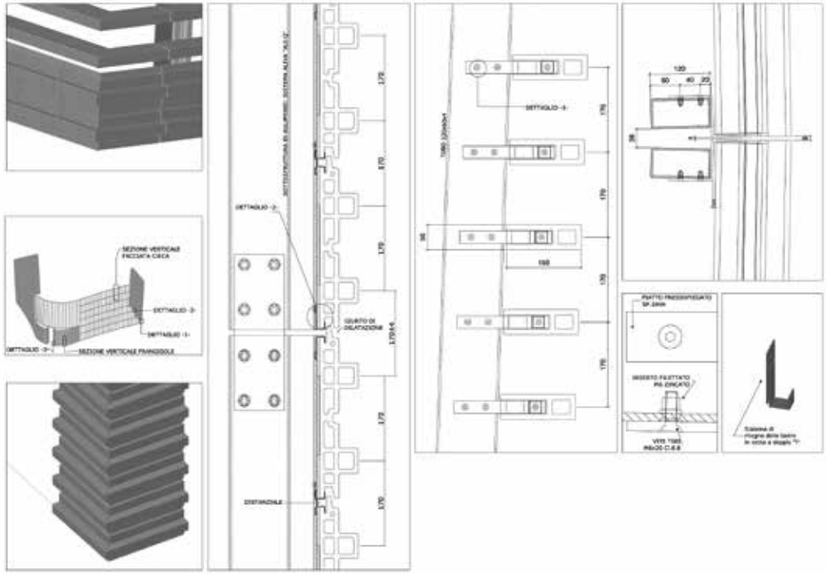
CENTRO MULTIMEDIA QUAD
DERBY, REINO UNIDO.

El centro cultural multimedia “Quad” en Derby, Inglaterra, es un símbolo cultural por su función innovadora, un lugar de interacción creativa entre artes visuales, medios de comunicación y ciudadanos, además de punto de referencia arquitectónico. La fachada ventilada tiene una superficie de 1200 m^2, con un articulado diseño compuesto por más de 850 tipos distintos de placas.

La gran originalidad de la fachada estriba en la inclinación de las placas; el revestimiento, en efecto, está montado con una inclinación de unos 30°, y para el anclaje de las placas se han buscado opciones especiales que bloquean el deslizamiento lateral.

POLICLINICO MANGIAGALLI

MILANO, ITALIA



POLICLINICO MANGIAGALLI
MILANO, ITALIA.

La seconda pelle di questo edificio è caratterizzata da diverse tipologie di paramento conferendo alle facciate un profilo nuovo e originale dalla marcata identità.

Pelle in cotto; studiata con una geometria che disegna nello spazio un involucro irregolare, originale e di forte impatto che conserva la memoria storica del materiale già in uso all'interno del policlinico.

Pelle in rete metallica; disegna il prospetto sud, delimita le aree di rappresentanza e assicura continuità all'involucro verde.

Pelle in vetro; illumina il corpo basso e la sala didattica del prospetto sud, proteggendolo dall'irraggiamento solare estivo grazie alla serigrafia del paramento vetrato.

MANGIAGALLI POLYCLINIC
MILAN, ITALY.

This building's second skin features different types of cladding, giving the facade a new and original profile with a distinctive identity.

Terracotta cladding; designed with a geometry that describes an irregular, original and striking envelope in space and maintains a traditional reference to a material already in use within the hospital.

Metal mesh cladding; makes up the south elevation, defining the reception areas and ensuring the continuity of the green envelope.

Glass cladding; illuminates the low block and the lecture hall on the south elevation, protecting it from summertime solar radiation by means of screen printing on the glass cladding.

POLICLÍNICO MANGIAGALLI
MILÁN, ITALIA.

La segunda piel de este edificio se caracteriza por distintos tipos de revestimientos, que dan a las fachadas un perfil nuevo y original de remarcada identidad.

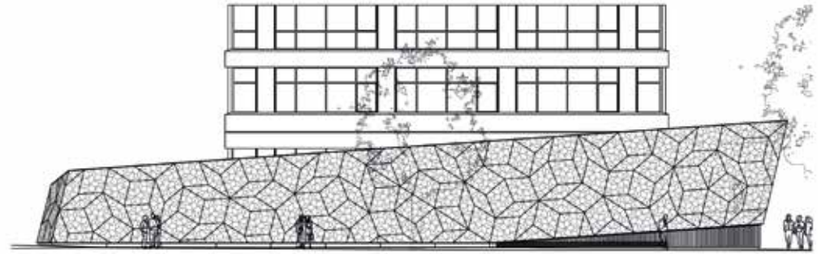
Piel en cotto; estudiada con una geometría que traza en el espacio un envoltorio irregular, original y de fuerte impacto, que conserva la memoria histórica del material ya usado dentro del policlínico.

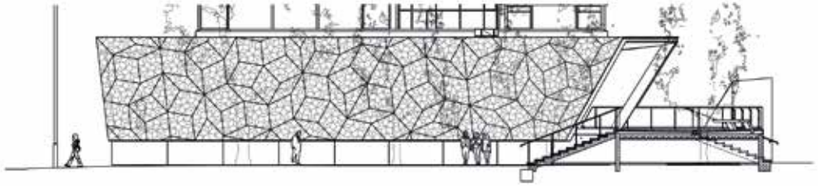
Piel en malla metàlica; dibuja la cara sur, delimita las áreas de representación y asegura continuidad al envoltorio verde.

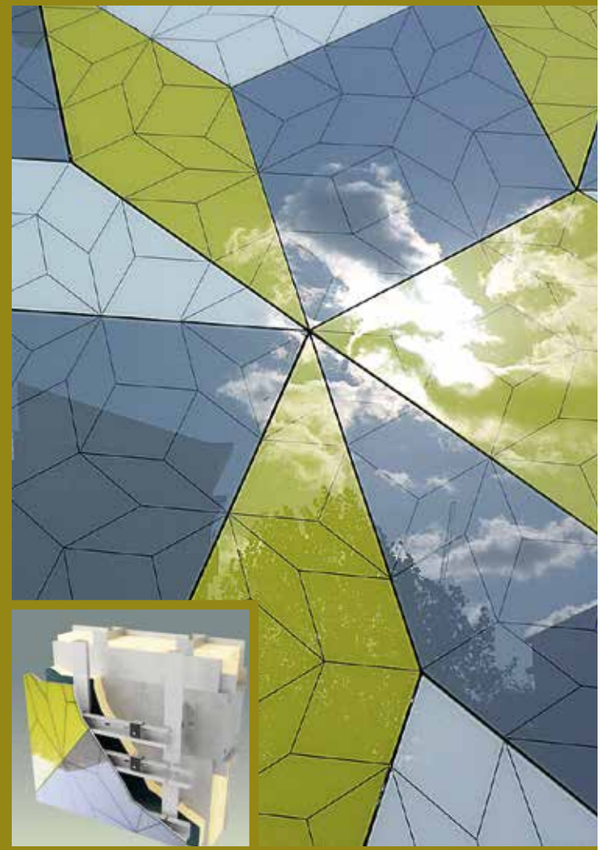
Piel en vidrio; ilumina el cuerpo bajo y la sala didáctica de la cara sur, protegiéndola de la radiación solar en verano gracias a la serigrafía del revestimiento acristalado.

UNIVERSITY QUEEN MARY

LONDON, UNITED KINGDOM







UNIVERSITÁ QUEEN MARY
LONDRA, REGNO UNITO.

Aliva ha lavorato con lo studio Wilkinson Eyre Architects sin dalle prime fasi della progettazione, per aiutare nello sviluppo di una facciata con forte impatto visivo, utilizzando il sistema Ali-Glass a scomparsa e incorporando anche una facciata continua su misura.

La facciata comprende un vetro stratificato in forma romboidale, con l'inserimento fra i due vetri di uno strato intermedio trasparente SGP di 1,52 mm.

Con l'aiuto di quest'assemblaggio, è stato possibile per Aliva creare il complesso disegno serigrafato, fondato sul disegno creato dal modello matematico di Sir Roger Penrose.

UNIVERSITY QUEEN MARY
LONDON, UNITED KINGDOM.

Aliva worked with Wilkinson Eyre Architects from the early design stages, to help in the development of a facade with a strong visual impact, using the Ali-Glass concealed fixing system and incorporating a purpose-made curtain wall.

The facade consists of laminated diamond shaped glass, incorporating a 1.52 mm transparent intermediate layer of SGP between two sheets of glass.

With the help of this system, Aliva was able to create the complex screen printed pattern, based on a design created by Sir Roger Penrose's mathematical model.

UNIVERSIDAD QUEEN MARY
LONDRES, REINO UNIDO.

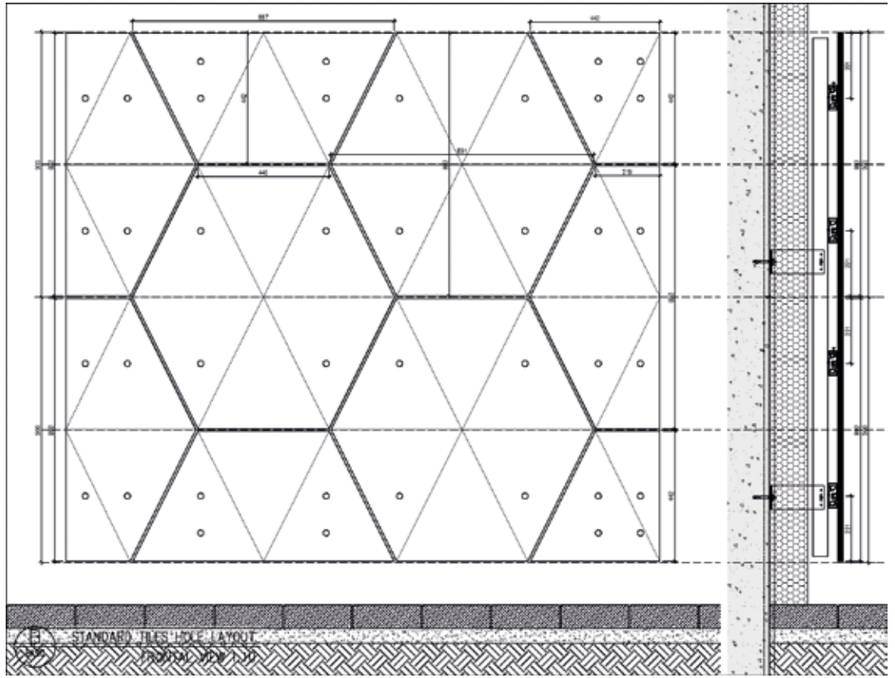
Aliva ha trabajado con el estudio Wilkinson Eyre Architects ya desde las primeras fases del proyecto, para ayudar a crear una fachada de fuerte impacto visual, utilizando el sistema Ali-Glass oculto e incorporando también una fachada continua a medida.

La fachada comprende un vidrio estratificado de forma romboidal, con una capa intermedia transparente SGP de 1,52 mm entre los dos vidrios.

Con este ensamblado, Aliva ha podido crear el complejo dibujo de la serigrafía, basada en el dibujo creado por el modelo matemático de Sir Roger Penrose.

BRITISH ANTARCTIC SURVEY INSTITUTE

CAMBRIDGE, UNITED KINGDOM.



ISTITUTO BRITISH ANTARCTIC SURVEY
CAMBRIDGE, REGNO UNITO.

In collaborazione con lo studio Adp-architecture, Aliva ha progettato una facciata ventilata in vetro smaltato e serigrafato. I pannelli di rivestimento, di forma esagonale, riprendono in modo schematico il simbolo del ghiaccio, ricordando al visitatore l'importanza e la funzione di uno dei più antichi Istituti di ricerca sugli studi del continente Antartico.

I progettisti di Aliva hanno studiato una soluzione su misura producendo circa 300 differenti tipi di lastre che sono state assemblate e fornite con il sistema di ancoraggio nascosto e interamente meccanico, sul retro della lastra, riducendo i tempi e la difficoltà di installazione.

BRITISH ANTARCTIC SURVEY INSTITUTE
CAMBRIDGE, UNITED KINGDOM.

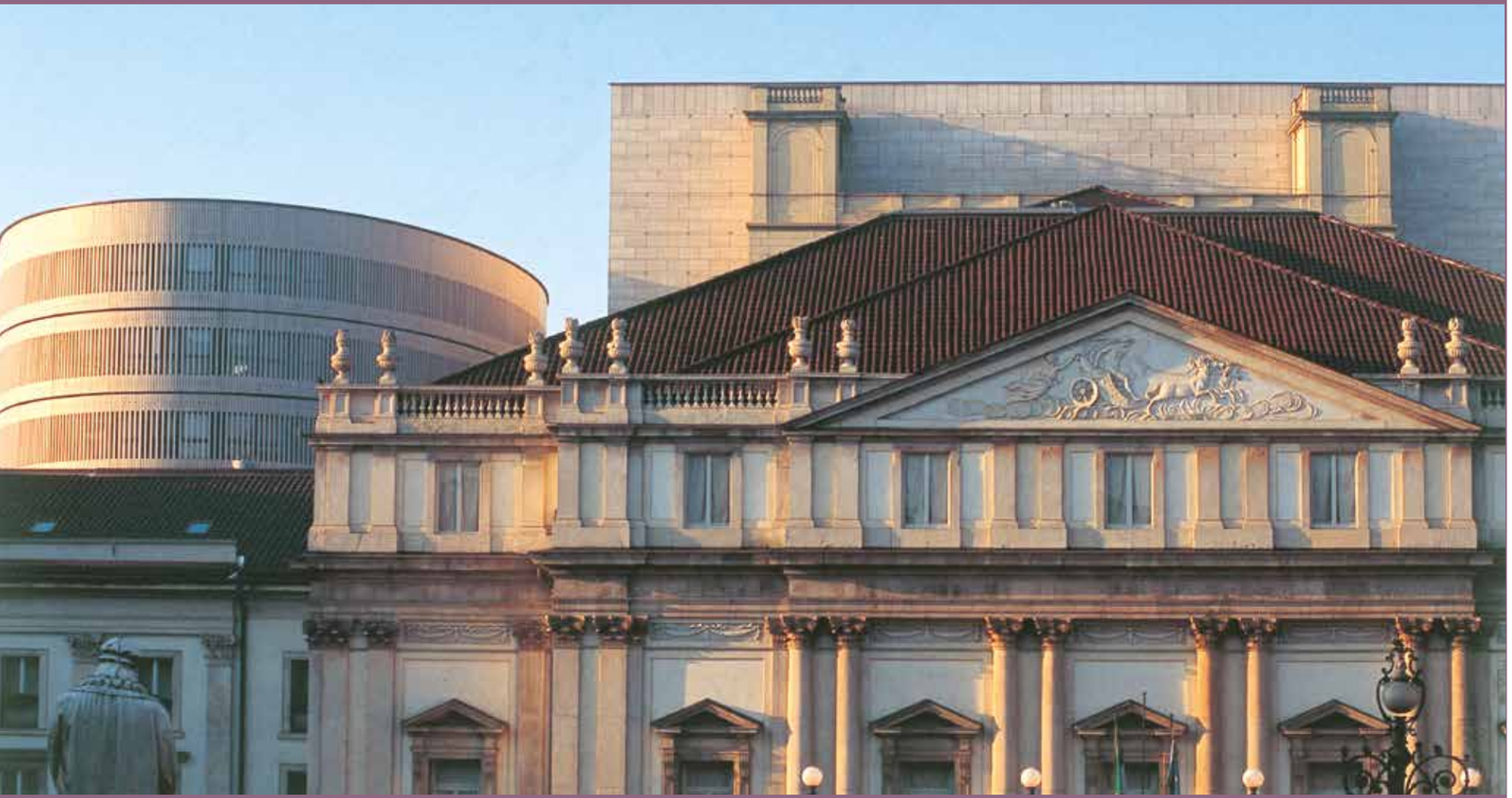
In collaboration with the Adp-architecture studio, Aliva has designed a ventilated façade of enamelled and silk-screen glass. The hexagonal facing panels schematically reproduce the iconic symbol of ice, reminding visitors of the prominent position and function of one of the oldest research institutes for the study of Antarctica.

Aliva's designers have worked up a tailor-made solution with the production of about 300 different types of slabs, assembling them and fitting their backs with a hidden, fully mechanical anchoring system, thus making installation quicker and easier.

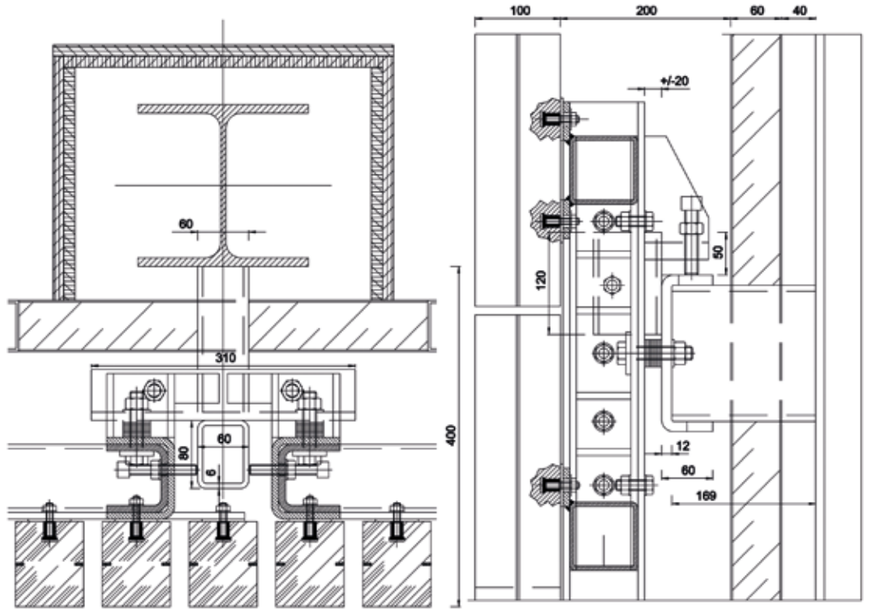
INSTITUTO BRITISH ANTARCTIC SURVEY
CAMBRIDGE, REINO UNIDO.

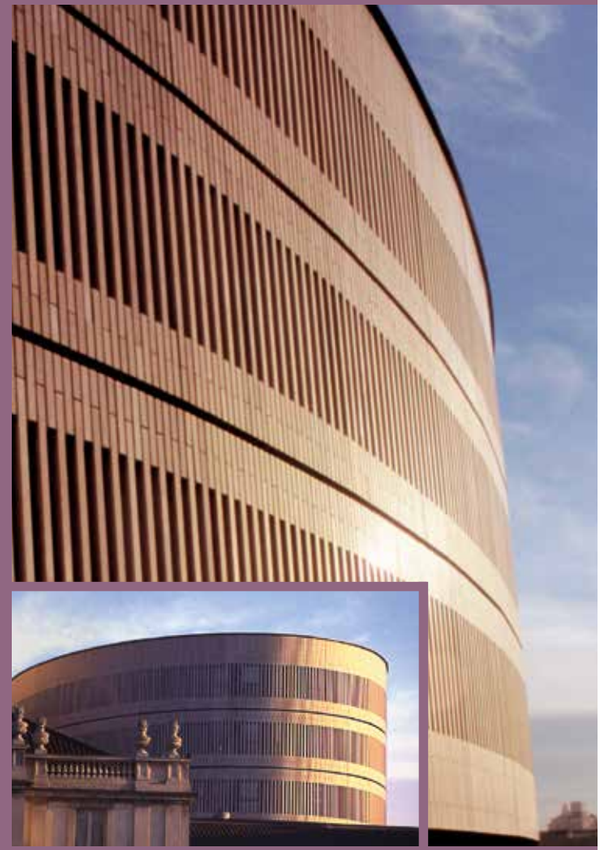
En colaboración con el estudio Adp-Architecture, Aliva ha diseñado una llamativa fachada ventilada en vidrio esmaltado y con serigrafía. Los paneles de cubierta reproducen esquemáticamente el símbolo del hielo, recordando a los visitantes la importancia y la función de uno de los institutos de investigación más antiguos en el estudio de la Antártida.

Los diseñadores de Aliva han estudiado una solución a medida que produce alrededor de 300 tipos diferentes de placas que se han ensamblado y suministrado con el sistema de anclaje oculto en la parte posterior de la placa, lo que reduce el tiempo y la dificultad de instalación.



TEATRO ALLA SCALA
MILANO, ITALIA





TEATRO ALLA SCALA
MILANO, ITALIA.

Per il restauro e l'ampliamento del Teatro Alla Scala di Milano, Aliva ha realizzato il rivestimento esterno dei due nuovi volumi architettonici progettati dall'Arch. Mario Botta: la torre scenica (rivestita da facciata ventilata) e il corpo ellittico (rivestito da sistema frangisole).

Per la facciata ventilata della torre scenica è stato studiato un sistema specifico di ancoraggio, Ali-Stone, in grado di sostenere con la massima sicurezza, lastre di grande spessore in marmo botticino. Per i pannelli frangisole del corpo ellittico, Aliva ha progettato moduli di grandi dimensioni (3 m x 3 m del peso di 2 tonnellate), preassemblati.

ALLA SCALA OPERA HOUSE
MILAN, ITALY.

For the renovation and expansion of Alla Scala Opera House in Milan, Aliva provided the external cladding for the two new additional structures designed by the Architect Mario Botta, the fly tower (with a ventilated facade cladding) and an elliptical structure (with a sun screen cladding).

A special fixing system called Ali-Stone was designed for the ventilated facade of the fly tower, which was capable of supporting thick slabs of Botticino marble with the maximum degree of safety. For the sun screen panels on the elliptical structure, Aliva designed large pre-assembled modules (3 m x 3 m in size and weighing 2 tons).

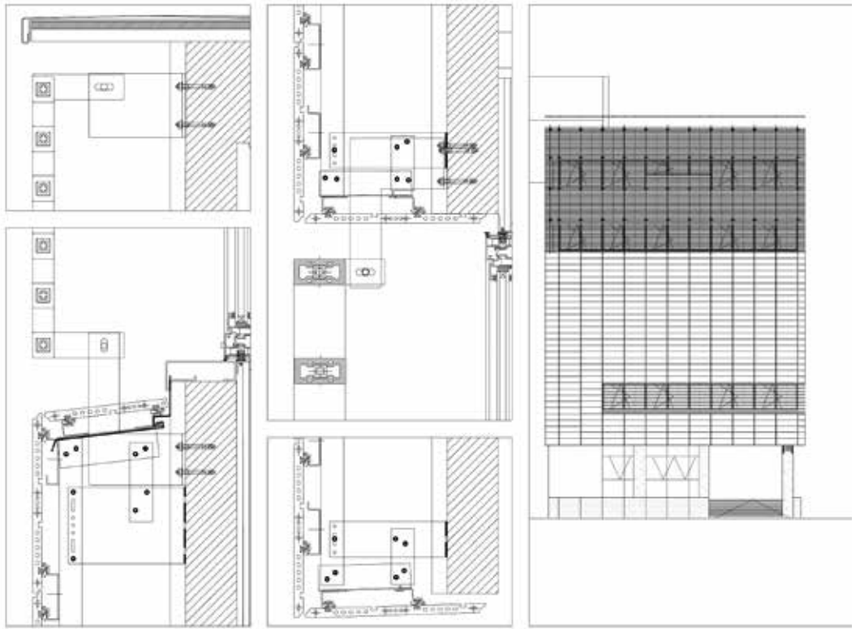
TEATRO ALLA SCALA
MILÁN, ITALIA.

Para la restauración y ampliación del Teatro Alla Scala de Milán, Aliva ha efectuado el revestimiento externo de los dos nuevos volúmenes arquitectónicos diseñados por el arquitecto Mario Botta: la torre escénica (revestida con fachada ventilada) y el cuerpo elíptico (revestido con sistema de protección solar).

Para la fachada ventilada de la torre escénica se ha estudiado un sistema específico de anclaje, Ali-Stone, capaz de sostener con la máxima seguridad placas de mármol botticino de gran espesor. Para los paneles de protección solar del cuerpo elíptico, Aliva ha diseñado módulos de gran tamaño (3 m x 3 m, con un peso de 2 toneladas), pre-ensamblados.

POLO CIENCIA Y TECNOLOGÍA

BUENOS AIRES, ARGENTINA



POLO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO
BUENOS AIRES, ARGENTINA.

Il centro di gestione della conoscenza e della produzione nel cuore dell'Argentina è stato definito dal ministro Lino Barañao come una metafora architettonica della scienza e tecnologia nonché come uno dei pochi edifici sostenibili in Argentina. L'opera di Aliva ha permesso di rivestire l'edificio in gres estruso, soddisfacendo i requisiti e le prestazioni fondamentali per i muri perimetrali e migliorando fortemente il comfort abitativo.

Nel progetto un altro elemento caratterizzante dell'involucro sono i frangisole concepiti per essere assemblati in telai a terra, per poi essere posati sull'edificio.

SCIENCE AND TECHNOLOGY CENTER
BUENOS AIRES, ARGENTINE.

This centre of knowledge and production management in the heart of Argentine has been defined by Minister Lino Barañao as an architectural metaphor for science and technology, as well as one of the few sustainable buildings in Argentine. Aliva's work enabled the building to be clad in extruded stoneware, achieving the fundamental requirements and performance for the perimeter walls and significantly improving comfort conditions.

Another feature of the building envelope in this project is the sun screens, designed to be assembled in frames on the ground and then installed on the building.

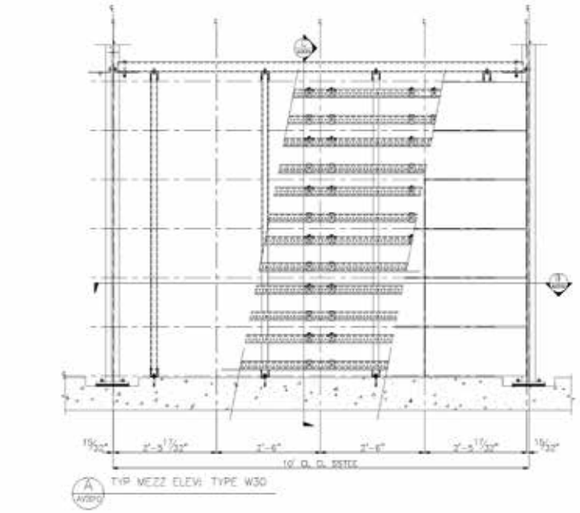
POLO CIENCIA Y TECNOLOGÍA
BUENOS AIRES, ARGENTINA.

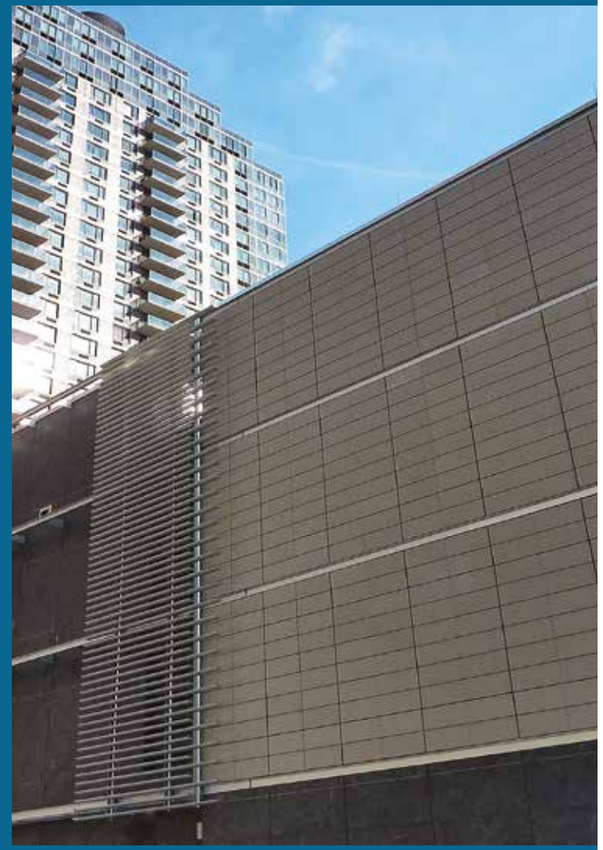
El centro de gestión del conocimiento y de la producción en el corazón de Argentina, fue definido por el ministro Lino Barañao como una metáfora arquitectónica de la ciencia y la tecnología, y además es uno de los pocos edificios sostenibles en Argentina. La obra de Aliva ha permitido revestir el edificio en gres extruido, satisfaciendo los requisitos y las prestaciones fundamentales para los muros perimetrales y aportando una importante mejora en términos de confort.

En el proyecto, otro elemento que caracteriza el envoltorio son los protectores solares concebidos para ser ensamblados en bastidores en el suelo, antes de montarlos en el edificio.

MTA: SECOND AVENUE LINE

NEW YORK, U.S.A.





METRO MTA: 2ND AVENUE LINE
NEW YORK, U.S.A.

Per le prime quattro stazioni della Second Avenue Line subway di New York, Aliva ha progettato e fornito i sistemi che compongono le pareti interne alle stazioni e le facciate esterne dei fabbricati denominati "ancillary".

Tutte le superfici denominate track wall (quelle a ridosso dei binari), presentano rivestimenti in gres da 13 mm di spessore su struttura in lega di alluminio che ha sopperito a notevoli salti di quota e irregolarità delle murature sottostanti. I mezanine walls, cioè le superfici a contatto con il pubblico, sono state rivestite con la stessa tecnologia, ma con lastre da 20 mm di spessore per garantire resistenza a carichi puntuali molto elevati e a giunti chiusi per ragioni di sicurezza.

MTA: SECOND AVENUE LINE
NEW YORK, U.S.A.

For the first four stations of the Second Avenue Subway Line in New York, Aliva has designed and supplied the systems used in the internal walls of the stations and the external façades of the "ancillary" buildings.

All track wall surfaces, so called because of their proximity with the tracks ,are clad with 13 mm thick porcelain stoneware on an aluminium alloy structure that compensated for the considerable dimensional differences and irregularities in the underlying walls. The mezzanine walls, i.e. the surfaces in contact with the public, were clad using the same technology, but with 20 mm thick slabs, to ensure resistance to very high point loads, and with closed joints to ensure safety.

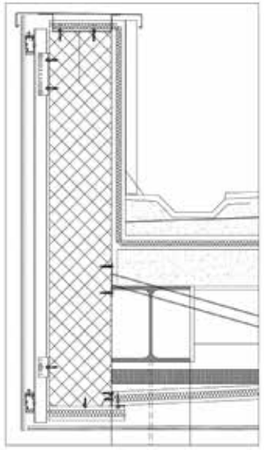
METRO MTA: 2ND AVENUE LINE
NUEVA YORK, EE.UU.

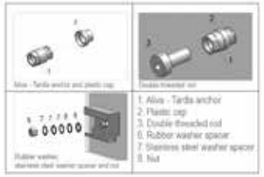
Para las primeras cuatro estaciones de la Second Avenue Line construidas, Aliva ha diseñado y suministrado los sistemas que componen las paredes dentro de las estaciones y las fachadas externas de las estructuras técnicas llamadas "ancillary".

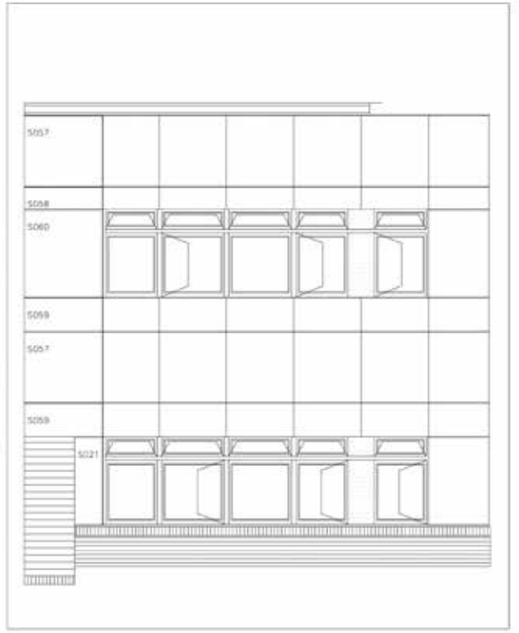
Todas las superficies denominadas "track wall" (las cercanas a las vías) tienen revestimientos en gres de porcelana de 13 mm de espesor sobre una estructura de aleación de aluminio que ha compensado irregularidades considerables en las paredes. Las paredes "mezanine walls", las superficies en contacto con el público, fueron recubiertas con la misma tecnología, pero con losas de 20 mm de espesor para garantizar la resistencia a cargas puntuales muy altas y juntas cerradas por razones de seguridad.

SEDE POLIFUNZIONALE SGR

RIMINI, ITALIA







SEDE POLIFUNZIONALE SGR
RIMINI, ITALIA.

Il progetto per l'ampliamento della palazzina uffici della Società Gas Rimini prevedeva l'utilizzo di un rivestimento in vetro di due colori.

Per rispondere alle richieste di questo progetto si è utilizzato un rivestimento innovativo in vetro con un fissaggio a scomparsa. In particolare, il sistema sviluppato da Aliva e denominato Ali-Glass Invisibile, si compone di una speciale lastra di vetro temprato, laminato con un particolare layer strutturale SGP e smaltato in due colori. Il fissaggio di tali lastre in vetro è stato realizzato con particolari fissaggi meccanici garantiti, ancorati nello spessore del vetro.

SGR MULTIPURPOSE HEADQUARTER
RIMINI, ITALY.

The project for the expansion of the Rimini Gas Company's office building required the use of glass cladding in two colours.

To meet the requirements of this project an innovative glass cladding with concealed fixing was used, namely the Ali-Glass Invisible system developed by Aliva, consisting of a special sheet of tempered glass, laminated with a special structural layer of SGP and enamelled in two colours. These glass panels were fixed using special, guaranteed mechanical fasteners, secured within the thickness of the glass.

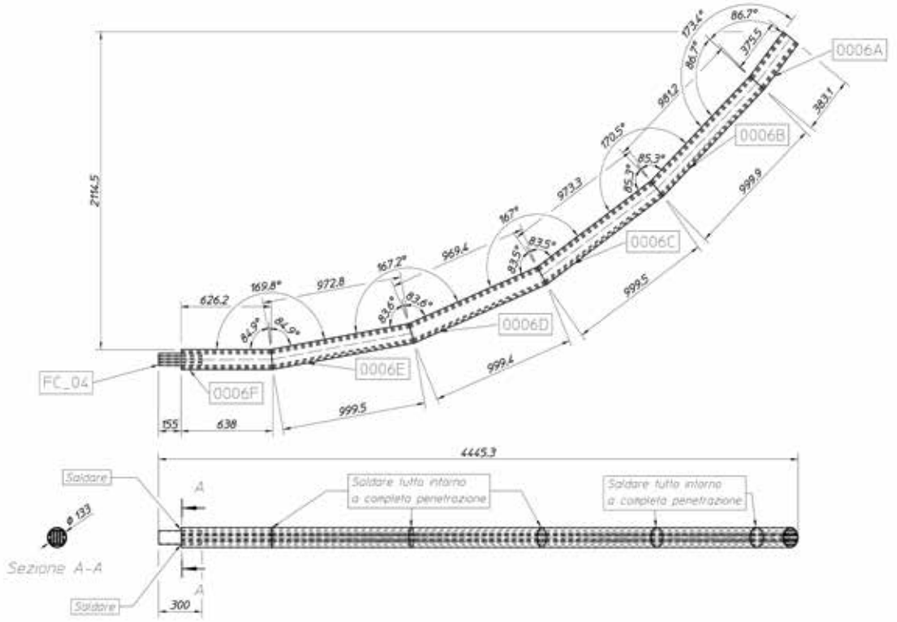
CUARTEL GENERAL MULTIFUNCIONAL SGR
RIMINI, ITALIA.

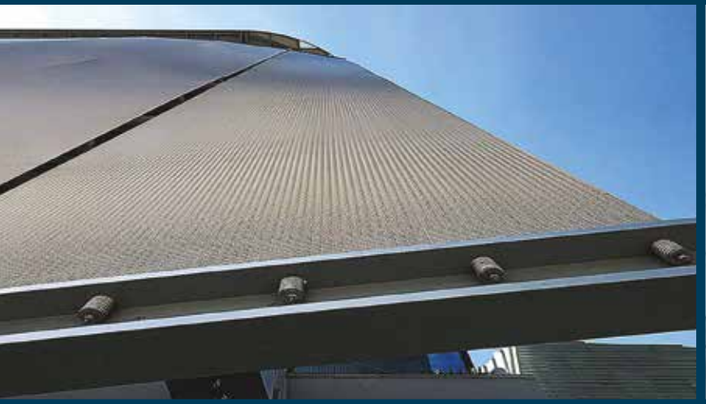
El proyecto para la ampliación del edificio de oficinas de la Sociedad Gas Rimini, comportaba el uso de revestimiento en vidrio de dos colores.

Para responder a las exigencias de este proyecto, se ha utilizado un revestimiento innovador de vidrio con fijación oculta; se trata de un sistema, creación de Aliva, denominado Ali-Glass Invisible, formado por una placa especial de vidrio templado, laminado con una capa estructural especial SGP y esmaltado en dos colores. La fijación de dichas placas de vidrio se ha realizado utilizando unos anclajes mecánicos especiales garantizados, fijados en el espesor del vidrio.

CUARTEL GENERAL MULTINACIONAL FARMACÉUTÍCA

MÉXICO CITY, MÉXICO





SEDE MULTINAZIONALE FARMACEUTICA
CITT DEL MESSICO, MESSICO.

La facciata realizzata per l'Headquarter messicano della più nota multinazionale farmaceutica, progettata dallo studio di architettura VeFO arquitectos, ha un andamento curvo con linee e direttrici tridimensionali, che hanno lo scopo di migliorare il Thermal confort dei suoi fruitori, riflettendo i raggi solari nella stagione calda e permettendo l'ingresso di una corretta illuminazione nel periodo invernale.

Il rivestimento, in tela metallica in acciaio inox, è composto da teli di grandi dimensioni (4 x 36 mt) fissati ad una struttura progettata e fornita da Aliva in correnti e staffe di alluminio estruso.

PHARMACEUTICAL MULTINATIONAL HEADQUARTER
MEXICO CITY, MEXICO.

The façade, designed for the Mexican headquarter of the renowned multinational pharmaceutical company by the architectural firm VeFo, is curved with three-dimensional lines and directrixes to improve thermal comfort for the users inside by reflecting the sun's rays during the summer and allowing the right amount of light in during the winter.

The cladding, in stainless steel wire mesh, is composed of large sheets (4 x 36 m) fixed to a structure, designed and supplied by Aliva, consisting of extruded aluminium runners.

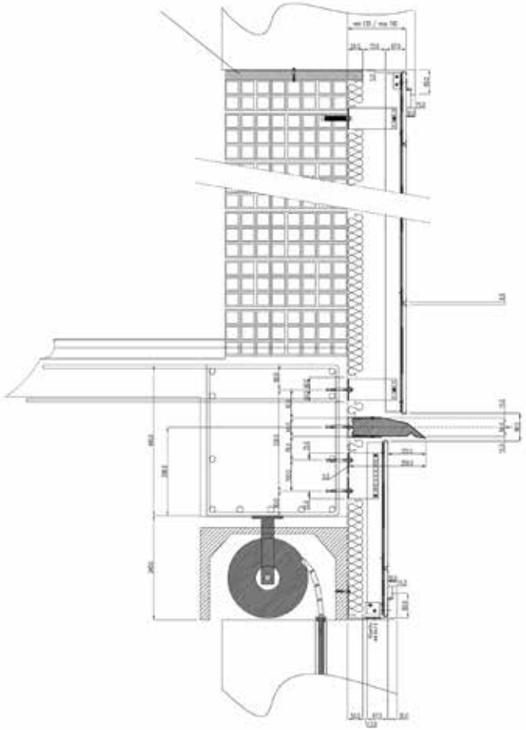
CUARTEL GENERAL MULTINACIONAL FARMACEUTICA
CIUDAD DE MEXICO, MEXICO.

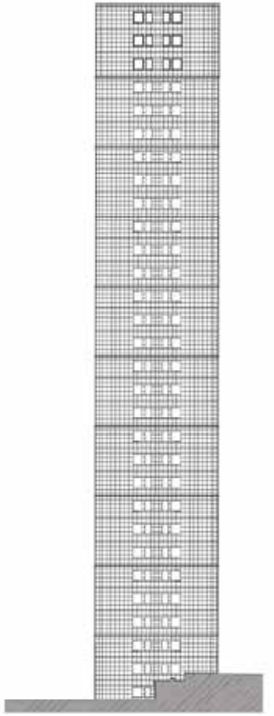
La fachada realizada para el cuartel general de la multinacional farmacéutica ha sido diseñada por el estudio de arquitectura "VeFO arquitectos". El diseño de la fachada sigue un patrón curvo, con líneas y directrices tridimensionales, que tienen la finalidad de mejorar el confort térmico de sus usuarios, reflejando los rayos solares durante las épocas de calor y permitiendo la entrada de una correcta iluminación durante el período invernal.

El revestimiento, en tela metálica de acero inox, está formado por telas metálicas de gran tamaño (4 x 36 m), fijadas a una estructura diseñada y suministrada por Aliva en largueros y soportes de aluminio extruido.

GRATTACIELO MARINELLA

CESENATICO, ITALIA





GRATTACIELO MARINELLA
CESENATICO, ITALIA.

Il grattacielo fa parte dello skyline di Cesenatico, presentandosi come uno degli edifici simbolo della città e dell'intera costa romagnola.

La ristrutturazione del grattacielo di Cesenatico è stata un'opera particolarmente impegnativa sia dal punto di vista strutturale (forti spinte del vento che raggiungevano circa 300 kg/m^2 nelle parti più sollecitate), sia per le diverse irregolarità (fuori piombo di circa 40 cm) che presentava l'involucro esistente. Il rivestimento dell'involucro è stato realizzato in gres porcellanato ed è sostenuto dalla struttura Ali-Q.

MARINELLA TOWER BLOCK
CESENATICO, ITALY.

The tower block forms part of the Cesenatico skyline, visible as one of the buildings that symbolises the city and the entire coast of Romagna.

Renovation of the Cesenatico tower block was a particularly challenging project both from a structural standpoint, with strong wind loads reaching about 300 kg/m^2 in the areas subject to greatest stress and due to various irregularities evident in the existing building, which was out of plumb by about 400 mm. The cladding for the external envelope was finished in porcelain stoneware and supported on Ali-Q framework .

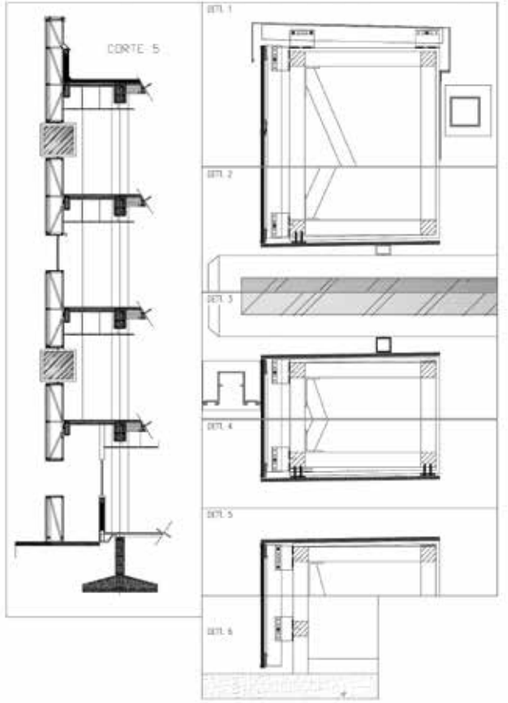
RASCACIELOS MARINELLA
CESENATICO, ITALIA.

El rascacielos forma parte del skyline de Cesenatico, y se presenta como uno de los edificios símbolo de la ciudad y de toda la costa de Romaña.

El reacondicionamiento del rascacielos de Cesenatico ha sido una obra particularmente exigente, tanto desde el punto de vista estructural (fuerte empuje del viento, que alcanzaba hasta 300 kg/m^2 en las partes más expuestas), como por las distintas irregularidades (desviación de unos 40 cm con respecto a la línea de plomada) que presentaba el envoltorio existente. El revestimiento del envoltorio se ha realizado en gres porcelánico sostenido por la estructura Ali-Q.

CIUDAD JUDICIAL

OAXACA, MÉXICO



POLO AMMINISTRATIVO E GIUDIZIARIO
OAXACA, MESSICO.

Il rivestimento esterno è composto da lastre in gres porcellanato fissate, mediante sottostruttura in alluminio, alla struttura principale dell'edificio in acciaio. La presenza di carpenteria in acciaio inserita all'interno della struttura in calcestruzzo dell'edificio ha comportato uno studio approfondito delle dilatazioni del sistema che, a causa della ridotta fuga tra le lastre richiesta dal committente, è stata una delle criticità del progetto.

A completarne le particolarità, la richiesta di rivestire tutti gli imbotti attorno alle finestre e alle altre aperture, al fine di ottenere una facciata interamente realizzata in ceramica.

ADMINISTRATIVE AND JUDICIAL CENTRE
OAXACA, MEXICO.

The exterior cladding consists of porcelain stoneware slabs, fixed to the main steel framework of the building using an aluminium sub-frame. The use of fabricated steel within the concrete structure of the building necessitated a detailed study of expansion in the structural elements which, due to the narrow gaps between the slabs requested by the client, was one of the critical aspects of the design.

The final feature required was cladding to all the reveals around the windows and other openings, so as to create a completely ceramic facade.

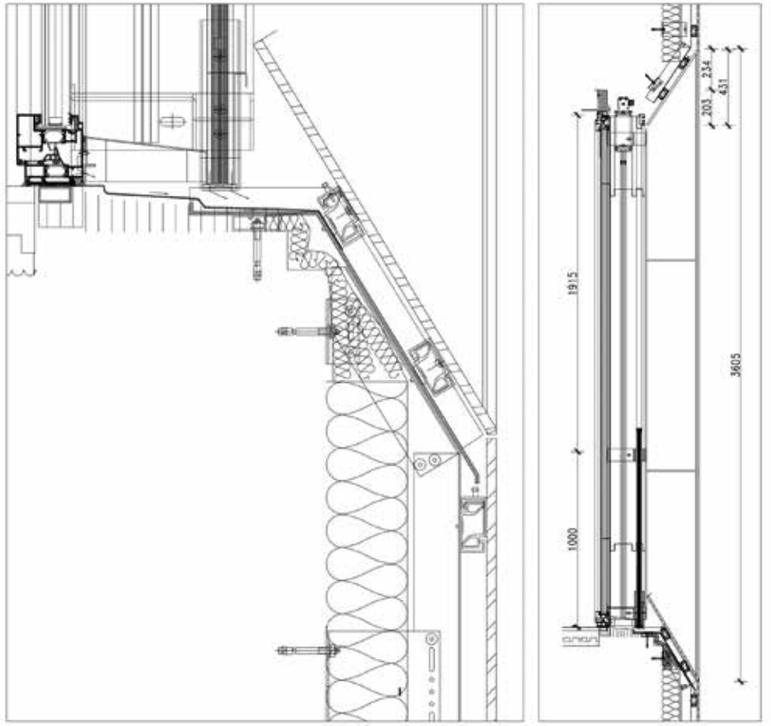
CIUDAD JUDICIAL
CENTRO ADMINISTRATIVO Y JUDICIAL
OAXACA, MÉXICO.

El revestimiento externo está formado por placas de gres porcelánico fijadas, mediante una subestructura de aluminio, a la estructura principal del edificio en acero. La presencia de carpintería de acero en la estructura de hormigón del edificio ha obligado a un estudio en profundidad de las dilataciones del sistema. Dado que el cliente requería que la fuga entre las placas fuese muy reducida, ha sido uno de los puntos críticos del proyecto.

Otra singularidad era la necesidad de revestir todos los intradoses, en las ventanas y demás aberturas, para obtener una fachada realizada enteramente en cerámica.

BAITUL FUTUH MOSQUE

LONDON, UNITED KINGDOM



MOSCHEA BAITUL FUTUH
LONDRA, REGNO UNITO.

Nell'anno della sua inaugurazione rappresentava la più grande moschea dell'Europa Occidentale, capace di contenere fino a 10000 fedeli.

La maestosa moschea è stata ricoperta interamente in gres porcellanato da Aliva, dalla facciata ai tipici minareti, che caratterizzano gli angoli dell'intera costruzione. La soluzione adottata per questo edificio di culto è stata dettata dal significato stesso dell'opera, infatti si è utilizzato un sistema a correnti, che permette l'ancoraggio sul retro delle lastre, in modo che nessun elemento potesse disturbare la semplicità e la linearità della facciata.

BAITUL FUTUH MOSQUE
LONDON, UNITED KINGDOM.

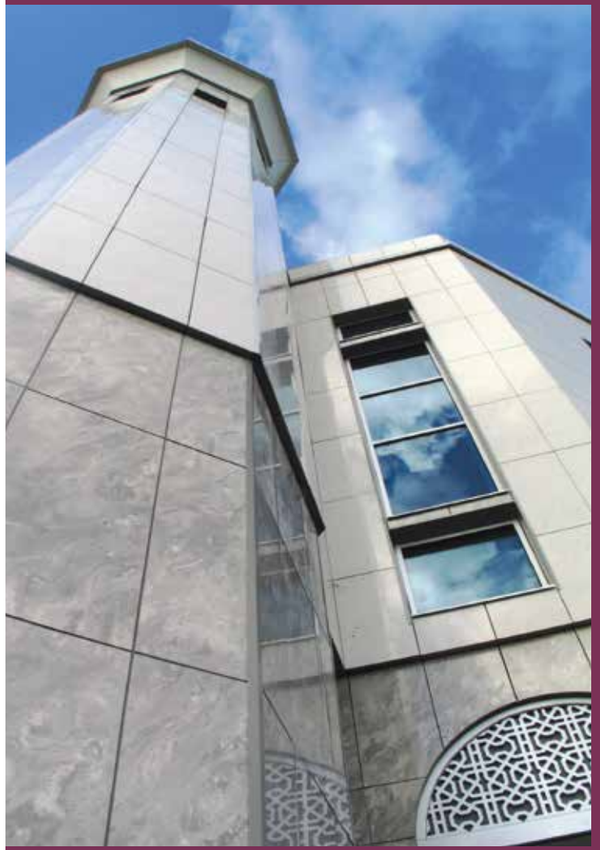
In the year it opened, this was the largest mosque in Western Europe, holding up to 10000 worshippers.

The imposing mosque was clad entirely in porcelain stoneware by Aliva, from the facade to the traditional minarets that are a feature of every corner of the building. The solution adopted for this religious building was dictated by the significance of the project itself; in fact a system of battens was used, allowing fixings on the back of the panels, so that nothing would disturb the simplicity and consistency of the facade.

MEZQUITA BAITUL FUTUH
LONDRES, REINO UNIDO.

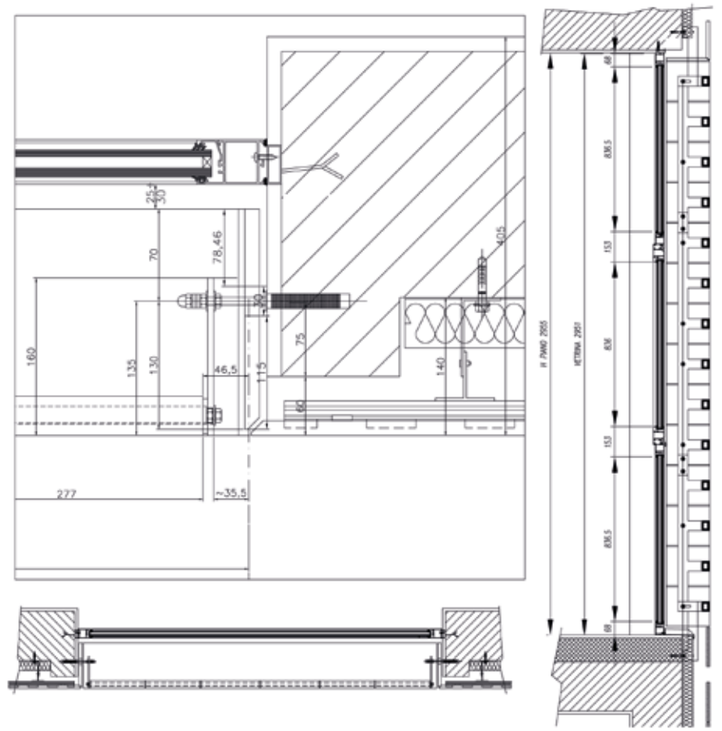
En el año de su inauguración representaba la mezquita más grande de Europa Occidental, con capacidad de acoger hasta 10000 fieles.

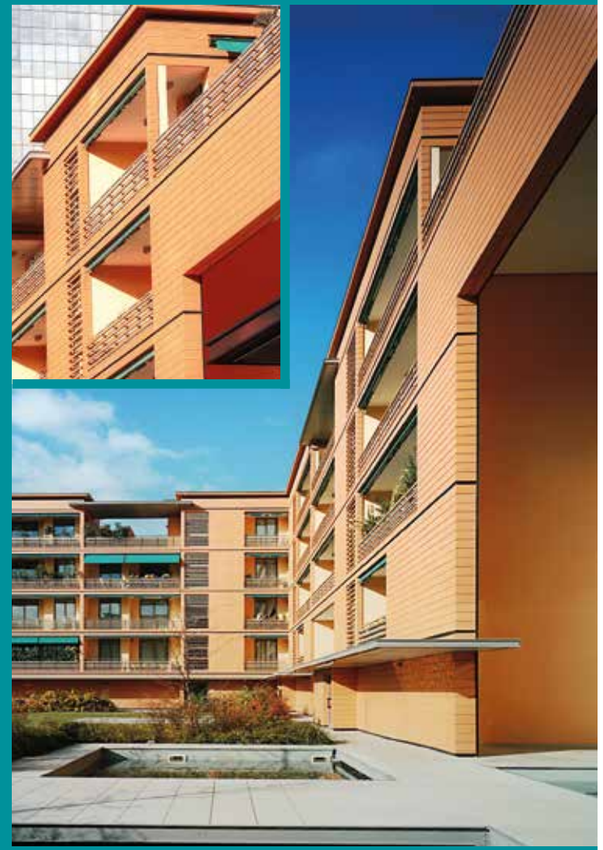
Para la majestuosa mezquita, Aliva ha utilizado un revestimiento de gres porcelánico, recubriéndola por entero, de la fachada a los típicos minaretes que caracterizan los ángulos de todo el edificio. La solución adoptada para este edificio de culto la ha dictado el significado mismo de la obra; se ha utilizado un sistema de largueros, que permite el anclaje de las placas por el reverso, de modo que ningún elemento pudiera perturbar la sencillez y linealidad de la fachada.



CENTRO RESIDENZIALE FORUM

BRESCIA, ITALIA





CENTRO RESIDENZIALE FORUM
BRESCIA, ITALIA.

Su progetto degli architetti Stabiumi e Guerrato nasce un centro residenziale interamente integrato con l'ambiente circostante. Aliva ha risposto a queste esigenze, rivestendo l'intero Forum in clinker estruso, soddisfacendo le scelte architettoniche dei progettisti relative al colore e alla tecnologia. Le lastre estruse sono state posate in modo da nascondere alla vista ogni elemento di fissaggio delle stesse, garantendo pulizia dei prospetti e qualità del dettaglio.

Oltre alla facciata Aliva ha progettato e posato i parapetti e i frangisole, caratterizzati da listelli in clinker estruso che danno continuità alla facciata verticale.

FORUM RESIDENTIAL COMPLEX
BRESCIA, ITALY.

Designed by architects Stabiumi and Guerrato, a residential complex is taking shape, fully integrated with the surrounding environment. Aliva has responded to these requirements, cladding the entire Forum in extruded clinker panels to meet the designers' technical specifications and colour choices. The extruded panels were installed so as to hide all fixing elements from view, ensuring a clean appearance and quality of detailing.

In addition to the facade, Aliva designed and installed the railings and sunscreens, in the form of extruded clinker slats that give continuity to the vertical facade.

CENTRO RESIDENCIAL FORUM
BRESCIA, ITALIA.

Un centro residencial, proyecto de los arquitectos Stabiumi y Guerrato, integrado enteramente en el ambiente que lo rodea. Aliva ha sabido dar respuesta a las exigencias arquitectónicas de color y tecnología de los proyectistas revistiendo todo el Forum en clinker extruido. Las placas extruidas se han colocado de manera que queden ocultos a la vista todos los elementos de anclaje de las mismas, para así garantizar calidad en el detalle y limpieza de las fachadas.

Además de la fachada, Aliva ha proyectado y colocado los parapetos y la protección solar, todo ello con listones de clinker extruido que caracterizan y dan continuidad a la fachada vertical.

10-2018

ALIVA® SISTEMI PER FACCIATE

COMPANY WITH QUALITY AND ENVIRONMENT MANAGEMENT SYSTEM
CERTIFIED ACCORDING TO RULES
UNI EN ISO 9001 AND UNI EN ISO 14001

ALIVA® Srl

Via Bellaria, 40 - 47030 San Mauro Pascoli (FC) - Italia
Tel. +39 0541 815 811 - Fax +39 0541 815 817
info@aliva.it - www.aliva.it

alivafacadesystems

ALIVA® PANAMA Branch
Panama City - Panama

ALIVA® ANDES
Cordoba - Argentina

ALIVA® UK
Theale - Great Britain

ALIVA® SPAIN Branch
Valencia - Spain